

Плотникова Т.А.
учитель-логопед
МБОУ «Усть-Калманская СОШ».

Статья «Использование метода кроссенса для развития ассоциативных связей и связной речи у младших школьников с ЗПР».

Организация речевого развития детей в школе в современных условиях предусматривает поиск новых эффективных технологий развития речи. В нашем образовательном учреждении обучаются дети с задержкой психического развития. У некоторых обучающихся возникают трудности при адаптации, социализации и обучении. Возникает вопрос как помочь учащимся преодолеть возникшие проблемы, как сделать обучение интересным и доступным для детей с ЗПР?

Сегодня мы встречаем всё больше инновационных педагогических технологий, которые позволяют сделать образовательный процесс интересным. Кроссенс — это ассоциативная головоломка, соединяющая в себе лучшие качества сразу несколько интеллектуальных развлечений: головоломка, загадка, ребус и представляет собой таблицу из картинок на разные темы, замкнутая в поле из 9 квадратов. В девяти изображениях –картинках зашифрованы ассоциации. Каждая картинка связана с предыдущей и последующей. Связи могут быть как поверхностными, так и глубинными. Центральная картинка объединяет по смыслу сразу несколько. Задача: разгадать (объяснить) кроссенс, составить рассказ по взаимосвязанным изображениям.

Метод «Кроссенс» отвечает следующим принципам:

- научность: имеет научное обоснование;
- эффективность: даёт гарантированные результаты уже с первых дней применения;
- гуманность: улучшает качество образования и облегчает процесс учения;
- универсальность: применим для преподавания разных учебных предметов, пригоден для разных ступеней в обучении;
- креативность: направлен на развитие неординарного творческого мышления.

Уникальность данного метода заключается в том, что его можно использовать при обучении детей, которые еще не умеют читать и писать, но поняв смысл и суть кроссенса, они могут разгадывать кроссенсы сами, и даже составлять их, подбирая необходимые по теме и смыслу картинки.

Чем полезен кроссенс?

- упражняет детей в умении выделять и называть предметы, их признаки, состояния, действия;
- учит детей классифицировать и обобщать предметы, явления;
- развивает зрительное восприятие;
- учит определять пространственные отношения символов, размещенных в таблице;
- учит употреблять в речи предложно-падежные конструкции;
- учит детей анализировать, вычленять части, объединять в пары, группы, целое, систематизировать предметы по основному и второстепенным признакам;
- развивает логику;
- развивает образное мышление;
- учит детей связно мыслить, составлять рассказы, перекодировать информацию;
- развивает смекалку, тренирует внимание.

Для того, чтобы решить кроссенс необходимо придерживаться алгоритма:

- определяем тематику (общую идею);
- выбираем 8-9 элементов (образов), имеющих отношение к теме;
- находим связь между элементами;
- определяем последовательность элементов;
- сконцентрируем смысл в центральном элементе;
- подбираем изображение;
- построение ассоциативных связей.

Метод кроссенса появился сравнительно недавно - в 2002 году, разработан нашими соотечественниками Сергеем Фединым - писателем, педагогом, математиком и Владимиром Бусленко - доктором технических наук, художником и философом. Первый кроссенс они опубликовали в журнале «Наука и жизнь».

Как читается кроссенс?

Читать кроссенс нужно слева направо или сверху вниз, далее двигаться только вперед и заканчивать на центральном 9 квадрате, таким образом, получается цепочка, завернутая «улиткой».

Изображения расставлены таким образом, что каждая картинка имеет связь с предыдущей и последующей, а центральная объединяет по смыслу сразу несколько картинок.

Задача разгадывающего кроссенс найти ассоциативную связь между соседними (то есть имеющими общую сторону) картинками. Связи в головоломке могут быть как поверхностными, так и глубинными.

Для удобства лучше пронумеровать клетки заранее, чтобы дети (особенно на первых порах) не запутались. Ученики, глядя на изображение, должны понять его смысл (кстати, можно для удобства делать некоторые подписи), немного рассказать о нем, далее установить логическую связь со следующим изображением, также рассказать о нем. И так далее, пока не доберутся до центрального квадрата и не завершат свое повествование самым главным фактом.

Как использовать кроссенс в обучении?

Учитель заранее готовит поле с картинками, расставляя их в определенной последовательности. Задача учеников - "разгадать" кроссенс, уловить ассоциативную цепочку и составить рассказ.

Применение кроссенса разнообразно:

- при формулировке темы и цели занятия, построение структуры занятия;
- при изучении нового материала;
- при закреплении и обобщении изученного материала;
- в индивидуальной работе, организация групповой работы;
- при подведении итога работы на занятии;
- в качестве творческого домашнего задания, проверке домашнего задания.

Описание предмета по схеме.

1. Описание предмета по схематической зарисовке (используется при описании отдельно взятого предмета).
2. Описание предмета по общей схематической зарисовке используется при описании предметов, относящихся к одной классификации: дикие животные, овощи, посуда, игрушки и т. д.
3. Сравнение предметов по общей схематической зарисовке (вместо вопросительного знака помещаются две предметных картинки, которые сравниваются по схематической зарисовке)

Пересказ по схематичным сюжетным картинкам.

Работа по сюжетной картинке с применением схематичной зарисовки (многие предметы и их количество изображаются схематично).

Рассказ с использованием магнитных картинок.

Составление рассказа в динамике с применением сюжетных картинок (магнитные картинки).

Использование круговых диаграмм при составлении рассказа.

Реализацию данного метода я начинаю прежде с того что:

1. Определяю тему кроссенса конкретно для каждого ученика, по имеющейся проблеме в рамках одной темы постепенно расширяя ассоциативный ряд;
2. Составляю кроссенс из 9 ячеек, нумерую каждую картинку, стрелочками показываю направление от одной картинке в таблице к другой по часовой стрелке;
3. Объясняю задачу, инструкцию которую нужно выполнить ученику;

4. Совместно ведём обсуждение каждой картинке все возможные варианты взаимосвязи предметов и явлений;

5. Даю возможность ученику самостоятельно установить ассоциативную связь и отгадать тему кроссенса.

Это пример, кроссенса «Сказки». Цель: расширять представления о сказках, учить узнавать и называть сказки по картинке, определять главных героев, развивать умение давать оценку поступков героев сказок, воспитывать любовь к русским народным сказкам, традициям.

1- «Колобок».

2 - «Пряничный домик».

3 - «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».

4 - «Маша и медведь».

5 - «Снегурочка».

6- «Лиса и волк».

7 - «Петушок и бобовое зёрнышко».

8 - «Заюшкина избушка».

9 — Итоговая картинка. Все сказки начинаются со слов «Жили-были...».

Другой пример кроссенса по теме «Наша Родина». Цель: обобщить и систематизировать знания детей о России, расширять представления о государственной символике, воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине.

1 - географическая карта России.

2 - флаг России.

3 - герб России.

4 - Москва - столица нашей Родины.

5 - президент В.В.Путин.

6 - матрёшка.

7 - медведь.

8 - берёзки.

9 — итоговая картинка: Россия.

Данный кроссенс предлагаю составить ребёнку самостоятельно, в начале рассмотреть картинки, разложить по общему признаку и по цепочке выложить их в поле из 9 квадратов, при этом рассуждая и объясняя свои действия, решить кроссенс.

При оценке правильности создания кроссенсов учитываются следующие параметры:

1. конкретность образов - чем более конкретные и менее абстрактные образы использованы, тем лучше! Когда образы на изображениях просты и логичны,

для разгадки кроссенса нужно лишь знание фактов. В этом случае правильный ответ один и тематика конкретна;

2. всеобщность - чем более очевидные или основанные на знаниях детей связи в ассоциациях, тем лучше;

3. полнота решения — все ли рядом стоящие картинки связаны ассоциативными рядами;

4. краткость — нужно стараться решить кроссенс, построив наиболее короткий ассоциативный ряд;

Вывод:

В результате применения данного метода у обучающихся происходит развитие связной речи, всех познавательных процессов, ассоциативных связей, креативности, коммуникации, самостоятельности, сотрудничества.

Литература.

1. Сыпченко Е.А. Инновационные педагогические технологии. Спб; ООО «Издательство «Детство-пресс», 2013 г.

2. Гуськова А.Г. Применение «кроссенс-технологий» как средства формирования познавательного интереса учащихся на уроках математики и во внеурочной деятельности, Учительская газета, №6, 2012 г.